

ای عارفان ای عارفان آن غیب، در اظهار شد	ای ببلان ای ببلان فصل گل و گلزار شد
ای طالبان، ای طالبان، مطلوب در دیدار شد	ای عاشقان ای عاشقان، معشوق رخ بنمود عیان
از حبسِ تن باید رهید تا در هوا سیار شد	صبحِ جمالِ حق دمید، انوارِ مطلق شد پدید
چون یوسف مصری کنون در کوچه و بازار شد	آن دلبِ پرده نشین آن خسرو چرخِ برین
اینک چو خورشیدِ سماء برداشت و بر گهسار شد	آن غیب در قاف بقا پوشیده بُد صد دهرها

عید اعظم رضوان بر شما عزیزان مبارک باد

- ۱- مناجات شروع از آثار حضرت بهاءالله
- ۲- بخشی از لوح مبارک عید رضوان
- ۳- لوح مبارک حضرت بهاءالله
- ۴- لوح مبارک حضرت بهاءالله در خصوص نزول آیات
- ۵- لوح مبارک حضرت عبدالبهاء
- ۶- تنفس کوتاه
- ۷- ذکر دسته جمعی " یا منان یا منزل البیان..." ۵ بار
- ۸- بخشی از خطابه حضرت عبدالبهاء
- ۹- برگی از تاریخ
- ۱۰- ایشان از ما نمی خواهند که کورکورانه پیروی کنیم شعر
- ۱۱- شعر
- ۱۲- برنامه محلی
- ۱۳- الفت و پذیرائی
- ۱۴- مناجات خاتمه

١- مناجات شروع:

قُلْ لَكَ الْحَمْدُ يَا مَوْلَى الْعَالَمِ بِمَا أَيَّدَ تَنِي وَعَرَفْتَنِي وَهَدَيْتَنِي إِلَى صِرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ أَشْهَدُ أَنَّ الصِّرَاطَ صِرَاطُكَ
وَالظَّهُورُ ظُهُورُكَ وَالْأَمْرُ أَمْرُكَ الْعَزِيزُ الْبَدِيعُ

ص ٦٥ اذکار المقربین ج ١

٢- بخشی از لوح مبارک عید رضوان

قَدْ طَلَعَ جَمَالُ الْقُدْسِ عَنْ خَلْفِ الْحِجَابِ وَإِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجَابٌ وَانصَاعَتِ الْأَرْوَاحُ مِنْ نَارِ الْإِنْجِذَابِ وَإِنَّ هَذَا لَأَمْرٌ عَجَابٌ. ثُمَّ أَفَاقَتْ وَطَارَتْ إِلَى سُرُادِقِ الْقُدْسِ فِي عَرْشِ الْقِبَابِ وَإِنَّ هَذَا لَسِرِّ عَجَابٍ. قُلْ كَشَفَتْ حُورُ الْبَقَاءِ عَنْ وَجْهِهَا النِّقَابَ وَتَعَالَى جَمَالُ بَدْعِ عَجَابٍ. وَأَشْرَقَتْ أَنوارُ الْوَجْهِ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى السَّحَابِ وَإِنَّ هَذَا لَنُورُ عَجَابٍ. وَرَمَتِ الْحَاظِيَّةُ رَمَيَ الشَّهَابِ وَإِنَّ هَذَا لَرَمَيٌ عَجَابٌ وَأَحْرَقَتْ بِنَارِ الْوَجْهِ كُلَّ الْأَسْمَاءِ وَالْأَلْقَابِ وَإِنَّ هَذَا لَفِعْلٌ عَجَابٌ وَنَظَرَتِ بِطَرْفِهَا إِلَى أَهْلِ الْأَرْضِ وَالْتُّرَابِ وَإِنَّ هَذَا لَطَرْفٌ عَجَابٌ. إِذَا اهْتَرَّتْ هَيَاكِلُ الْوَجْدَ ثُمَّ غَابَ وَإِنَّ هَذَا لَمَوْتٌ عَجَابٌ ثُمَّ ظَهَرَتْ مِنْهَا الشَّعَرَةُ السَّوْدَاءُ كَطِرَازِ الرَّوْحِ فِي ظُلْمَةِ الْعِقَابِ وَإِنَّ هَذَا لَلَّوْنُ عَجَابٌ وَسَطَعَتْ مِنْهَا رَوَابِحُ الرَّوْحِ وَالْأَطْيَابِ وَإِنَّ هَذَا لَمِسْكٌ عَجَابٌ.

ادعیه حضرت محبوب صص ١٤٦ و ١٤٧

٣- لوح مبارک حضرت بهاء الله:

روز ندا می نماید و آفتاب مژده می دهد و ماه بشارت می گوید. ای دوستان، خداوند آگاه آمد، گواهی دهید. روشنی پنهان آشکار، به دل و جان بستابید. آبها مژده می دهند و دریاها می رقصند و بیشه ها اخبار می نمایند. ای بندگان از دریای دنانه خود را محروم مسازید. نسیم فرحبخش وزید، پژمردگان را طراوت عنایت فرمود و تازگی بخشید. این روز پیروز را گفتار از عهده برنياید و از شرح آن عاجز و قاصر مشاهده شود. نیکوست بنده ای

که بر منزلت امروز آگاه شد و بر مبارکی آن گواهی داد. در هر حال از دوست یکتا می خواهیم کل را از دریای عطای خود محروم ننماید و از مشاهده آفتاب راستی منع نکند.

آیات الهی ج ۲ ص ۴۷

۴- لوحی از حضرت بهاءالله در خصوص نزول آیات الهیه از قلم مبارک:

حضرت بهاءالله می فرمایند:

ملاحظه نمائید در این ظهر کل عالمند که به مدارس نرفته و تحصیل علم ننموده و از بیت اهل علم هم ظاهر نشده و اکثر ایام عمرش مبتلا و در سجن‌های متعدد مسجون بوده معذلک قلمش معین فرات علوم نامتناهی ربانی گشته و اگر به دیده منزله از رَمَدْ هوی مشاهده شود در هر قطره آن، بحر علم و حکمت را موّاج بیند... اگر جمیع علمای ارض در حین نزول آیات حاضر باشند یقین بدانید که کل تصدیق مینمایند چه که مَفَرْ و مَهْربَی مشاهده نمی نمایند الا الله المُتَكَلِّمُ الناطقُ السميعُ البصیر. زود است که نفوذ کلمه الهیه و احاطه قدرتش را ملاحظه می نمائید اگر چه حال هم مشهود و واضح است. مع انکه در سجن بین ایدی غافلین بوده ظاهراً باهراً تصریحًا مِنْ غیر تأویل از ملوک و مملوک کل را به کمال اقتدار به شَطَر مختار دعوت فرموده...

لثالی حکمت ج ۲ ص ۱۷۹

۵- لوح مبارک حضرت عبدالبهاء

... شما اگر گوهر آبدارید، خوشی و شادمانی نمائید و اگر مرغان چمن پروردگارید، آغاز بانگ و نوا کنید و بال و پر بگشائید و به آشیان بلند یزدان دل بندید. آفتاب سپهر یزدانی از خاور مهر و مهربانی درخشید و پرتوی در

نهایت روشی بر جمیع جهان انداخت، بینایان شادمان شدند و کوران آغاز آه و فغان کردند. بانگ سروش به گوش هوش بشنوید و آواز راز از چرخ رخشان گوش کنید. اکنون روز بیداری است و هنگام هوشیاری. زنده دلان

پیام آسمانی ج ۲ ص ۵۴

در خوشی و شادمانیند و مردگان در اندوه و نادانی

۱۱-شعر «عید رضوان»

گلزار پر از گل گشت آفاق مصفا شد	از فیض نسیمی خوش صد غنچه گل وا شد
بلبل به نوا آمد دلداده و شیدا شد	باد سحری برخاست تا مژده وصل آرد
خورشید پدید آمد اسرار هویدا شد	هان موسوم رضوان شد عید آمد و عید آمد
وان شاهد پنهانی باز آمد و پیدا شد	از رحمت ربانی طی شد شب ظلمانی
رخسار گل نرگس به به که چه زیبا شد	باغ و چمن و بستان شور دگری بگرفت
کان شاهد ربانی چون ماه فربیبا شد	ای عاشق دلخسته برخیزو تماشا کن
گر طالب دیداری اسباب مهیاء شد	ای منتظر رحمت آن پرده نشین آمد
هنگامه گل بنگر هنگام تماشا شد	ای دیده به خود بازآدر خواب مرو زین پس
کان طائر ربانی در نغمه و آوا شد	فرخنده بود این یوم برگوی مبارک باد
چون محو تماشای آن یار دلارا شد	کی سرکش خونین دل از خویش خبر دارد
خورشید در سیاهچال (هوشنگ روحانی)	

جمال اقدس ابھی بعد از ظهر یوم چهارشنبه سوم ذی القعده ۱۲۷۹ هجری (مطابق با ۲۲ آوریل ۱۸۶۳ میلادی) و سی و دوم نوروز سلطانی نخستین مرحله از سفر چهار ماهه خود بمرکز حکومت آل عثمان مبادرت فرمودند. جمال قدم و اسم اعظم در بین ناله و حنین دوستان که بعنان آسمان میرسید "مقرّاطهر" را که از آن "نفحات سیحان" در هر صبح و شام متضوّع و "نغمات رحمن" در کلّ احیان مترنّم بود ترک فرمودند و در اثناء طریق به ایادی فضل و کرم نسبت به فقرا و مساکین که پیوسته مورد تفقد و احسان و دلجوئی و اکرام هیکل انور بودند انعام نمودند تا آنکه موکب مبارک به کنار شطّ رسید. در این حین وجه قدم به جانب اصحاب که هیکل اطهر را مشایعت مینمودند توجه فرموده و آنان را باین خطاب فخیم مخاطب ساختند "ای دوستان من این مدینه بغداد را که در این حالت مشاهده مینمایید بشما میسپارم و میروم. ملاحظه نمائید چگونه یار و اغیار بر فراز مساکن و در اسواق و معابر مجتمع گشته چون ابر بهاری از دیدگانشان سرشک حسرت جاری است حال بر شمامست که با اعمال و افعال خود مگذارید نار محبتی که در صدور نفوس مشتعل است افسرده و محمود گردد" (ترجمه). سپس قایق حاضر و هیکل معبد با اغصان و کاتب وحی سوار و به جانب بوستان نجیبیه که در آن طرف شطّ بود رسپار شدند.

بمجرّدی که جمال اقدس ابھی بباغ نجیبیه نزول اجلال فرمودند و رضوان اعظم بقدوم سلطان قدم مزین گردید مؤذن اذان عصر برآورد و هیکل اقدس مدت دوازده یوم قبل از عزیمت به اسلامبول در آن روضه غناء و حدیقه غلبه اقامت فرمودند. نفوسی که به جمیع قوا در نفی و تبعید حضرت بهاءالله اقدام نموده و از موققیتشان در این امر مسرور و دلخوش بودند حال چون مراتب خلوص و ارادت و تعلّق و احترام بی منتهای اهالی را از وضعی و شریف نسبت به آن حضرت از حین اعلام حرکت از بغداد تا موقع خروج از باغ نجیبیه ملاحظ نمودند از کرده خویش پشیمان گشتند. حضرت عبدالبهاء در همان ایام شرحی از باغ رضوان مرقوم و در آن راجع باعدهای مذکور میفرمایند "خدا چنان اسبابی فراهم آورد که فرح ایشان به حزن و اندوه تبدیل شده بقسمی که ایلچی عجم که در بغداد است بسیار پشیمان شده است از این حیله و تزویری که نمودند و نامق پاشا در آن روز که آمد خدمت ایشان گفت پیش اصرار به رفتن شما داشتند حال بسیار اصرار به ماندن شما".

۱۰- ایشان از ما نمی خواهند که کورکورانه پیروی کنیم:

حضرت ولی محبوب امرالله در نامه ای خطاب به یکی از احباب می فرمایند:

"درست همانطور که در گذشته پیغمبران خود مورد زجر و آزار قرار گرفته و رسالتشان مورد استهزاء واقع شده بود، پیام حضرت بهاءالله نیز به عنوان یک آرمانخواهی غیر عملی مورد توهین قرار گرفته است. ایشان در اوان جوانی مغلول، تبعید و تحت زجر و آزار قرار گرفتند ولی امروز ما شاهد چه چیزی هستیم؟... اصولی که ایشان منادی آن بودند تنها راه حل روشهای سیاسی عملی میباشند و حقائق معنوی که توسط ایشان ابراز گردید نیازمندی محظوظ انسان و درست عواملی است که او برای تکامل روحانی و اخلاقی خود به ان احتیاج دارد.

ایشان از ما نمی خواهند که کورکورانه پیروی کنیم، همچنان که در یکی از الواح فرموده اند خداوند انسان را به اندیشه ای مجهر ساخته است که به عنوان مشعلی باشد و او را به سوی حقیقت رهنمون شود. کلمات ایشان را بخوانید. تعالیم ایشان را مطالعه نمائید و ارزش آنها را در پرتو مشکلات عصر حاضر بسنجدید و مطمئناً حقیقت بر شما مکشوف خواهد شد. کتابهای نظریه ایقان، مفاظات، تاریخ نبیل را بخوانید و شما آنگاه به حقیقت رسالت ایشان و همچنین روح واقعی که ایشان در همه پیروان خود می دمند پی خواهید برد"

انوار هدایت ش ۱۵۶۳

هواللہ

ای خداوند یاران هوشمند را بنواز، عیش روحانی مهیا ساز، بزم ربانی بیارا و جمال نورانی بنما. ای پروردگار ابرار را بزرگوار کن و فیض ابدی آشکار کن اسرار پدیدار نما و انوار انتشار ده هر دلی را همدم یادت کن و هر چشمی را روشن و بینا، دوستانرا عزیز کن و یاران را بافرهنگ و تمیز نما هر یک را شمع جمع کن و شاهد انجمن نما و سرو این چمن کن و طاؤس این گلشن نما تا جهانرا تزیین بخشنده و این نور مبین منتشر نمایند و جبین به پرتو فیض قدیم بیارایند تویی مقندر و توانا و توئی بخشنده و بینا لا اله الا انت الکریم الرحیم المعطی الفضال ع ع

۸- بخشی از خطابه حضرت عبدالبهاء

از برای احباء الله یوم سروری اعظم از این نمی شود به دلیل اول، یومی است که عظمت امرالله ظاهر و باهر شد. دلیل ثانی، جمیع اعداء الله خاضع شدند. دلیل ثالث، اعلان من یظهره الله گردید. دلیل رابع، جمال‌بارک در نهایت سرور و روح و ریحان چنین سفر مبارکی فرمودند. ملاحظه کنید که جمال‌بارک در آن سرگونی چه سروری داشتند که در آن ایام اعلان امر الله را نمودند. دیگر نظیر ندارد، هیچ مثل و نظیر ندارد که امرالله در یوم سرگونی به این سرور و بهجهت اعلان امر خود را بنماید این از جمله خصایص امر مبارک است که به ظاهر ظاهر ذلت، عزت کبری شد. سرگونی از برای هر نفسی ذلت کبری بود، از برای جمال‌بارک عزت کبری شد. باری، این دوازده روز که ایام مصیبت عظمی بود، احزان شدید بود، چرا؟ یوم سرگونی بود، چون عظمت امرالله نمودار گردید، علویت کلمه الله واضح شد و اسرار کتب مقدسه اکمال گردید و جمال‌بارک در نهایت فرح و سرور بودند. این دوازده روز، روز عید رضوان است لهذا از برای احباب ایامی مبارک تر از این نمی شود. احباب الله اعیاد این ایام را باید مکمل بگیرند. جمیع اسباب فرح و سرور فراهم آرند. در نهایت اشتعال و انجذاب باشند. سزاوار چنین است، کار را باید هیچ نکرد یا درست کرد وقتی که انسان مباشرت به کاری میکند باید درست بکند. همه اش میهمانیهای بسیار مکمل باشد، انواع شیرینی ها باشد، چراغان باشد اسباب عیش و عشرت باشد. عید باید عید باشد نه اسم بلا جسم در سایر ایام کار و شغل و عمل و کوشش است و لی این ایام، ایام خوشی و سرور و فرح و وجود و طرب است.

(ایام تسعه ص ۳۲۸ و آهنگ بدیع سال اول شماره ششم)